



FIP Projeto

DCETI- Curso de Áudio visual para jovens em estágio de vulnerabilidade sócio econômica de Canudos - Bahia (Completo)

RESPONSÁVEL

LUIZ PAULO ALMEIDA NEIVA

Matrícula 743822341

Vínculo Docente de Graduação

Carga 240

E-mail lpneiva@uneb.br

Telefone 7198870831

DADOS DA INSTITUIÇÃO

Nome UNEB - Universidade do Estado da Bahia - Salvador

Endere Rua Silveira Martins

Complem -

Bairro Cabula

Cidad Salvador

U. BA

Número 2555

C.E. 41150000

C.N.P.J. 14485841000140

Telefon 7131172200

FA -

Representante JOSE BITES DE CARVALHO

Cargo Reitor

DADOS DA UNIDADE

Nome DCETI - Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus I - Salvador

Endere -

Complem -

Bairro -

Cidad Salvador

U. -

Número -

C.E. 41150000

C.N.P.J. -

Telefon -

FA -

Representante LEANDRO SANTOS COELHO DE SOUZA

Cargo Diretor

DADOS DO PROJETO

Área do conhecimento COMUNICAÇÃO 6.09.05.00-0

Sub-Área do conhecimento Comunicação Visual 6.09.05.00-0

Programa Pós-Graduação Não se aplica

Área/linha de pesquisa da Não se aplica

Palavra(s) Chave áudio visual, Canudos, campus avançado

Modalidade de Realização / Não se aplica

Início/Término 01/Jan/2019 / 01/Dez/201

Projeto sem desembolso 9

Sub-Unidade Não informada

Natureza(s) Extensão

Área Temática Comunicação

Categoria Curso

Modalidade Presencial

Classificação Qualificação Profissional

Carga Horária 01 a 08 horas

Programa Institucional Não se aplica

Linha de Extensão: Desenvolvimento regional

ATUALIZADORES

lpneiva

LUIZ PAULO ALMEIDA NEIVA

EQUIPE EXECUTORA

LUIZ PAULO ALMEIDA NEIVA

-	Docente de Graduação	Responsável	2019.1 - 1 h	2019.2 - 1 h	Nenhuma
---	----------------------	-------------	--------------	--------------	---------

José Alex da Silva Oliveira

graduação	Terceiro	Pesquisador	2018.1 - 1 h	2018.2 - 1 h	Nenhuma
-----------	----------	-------------	--------------	--------------	---------

RESUMO

O curso de audiovisual para jovens em estágio de vulnerabilidade socioeconômica de Canudos, Bahia é desenvolvido no Campus Avançado de Canudos; O Núcleo de Audiovisual inaugurado em 2014, com parte expressiva dos recursos advindos de emenda parlamentar da Senadora Lidice da Mata é constituído de equipamentos modernos de audiovisual e três ilhas de edição, objetiva capacitar e incluir socioeconomicamente estudantes do ensino básico. Importante salientar que o município é objeto de atenção da mídia em geral em função da guerra ali ocorrida no final do século XIX, o que desperta interesse dos jovens pela a área do audiovisual

OBJETIVO GERAL

Capacitar jovens do ensino básico na produção de audiovisual visando preservar a memória e a história da guerra de Canudos e a cultura sertaneja, bem como contribuir para a elevação do padrão de renda e das condições de vida, em um município com os piores IDHs do país

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Capacitar estudantes do ensino básico na arte de produzir conteúdos audiovisuais.
2. Fixar os jovens em sua comunidade, a partir da criação de uma nova oportunidade de emprego
3. Difundir e preservar a memória da guerra de Canudos

JUSTIFICATIVA

Justifica-se o presente projeto pela necessidade de oferecer a estudantes do ensino básico uma ferramenta poderosa de inclusão socioeconômica, com elevação de renda e das condições de vida, em um município detentor de um dos piores IDHs do país. Ademais, a constante formação de uma mão de obra qualificada em audiovisual contribuirá sobremaneira ao processo de preservação da memória e da história da guerra de Canudos com elaboração de documentários, vídeos e um grande acervo fotográfico

METODOLOGIA

A metodologia adotada é de aulas teóricas, oficinas modulares: fotografia, áudio, documentários e elaboração de um de um documento em uma dessas áreas.

MECANISMOS GERENCIAIS DE EXECUÇÃO MULTI-INSTITUCIONAL

O Núcleo integra o patrimônio do Campus Avançado de Canudos e recebe apoio técnico eventual do IRDEB, como contrapartida é demandado pela TVE a produzir docs. para exibição na emissora .

RESULTADOS ESPERADOS

Anualmente serão capacitados de 36 a 50 jovens

ESTRATÉGIAS DE DIVULGAÇÃO

Por se só o Núcleo é divulgado a partir das realizações de documentários, fotografias, etc, no âmbito municipal, no Memorial Antônio Conselheiro apresentados a turistas, estudiosos e pesquisadores, bem como na TVE.

INFRAESTRUTURA DISPONÍVEL

O projeto é desenvolvido no Núcleo de Audiovisual: Prédio doado pela Prefeitura Municipal de Canudos e reformado pela UNEB, possui 15 computadores, máquinas fotográficas, câmeras e demais equipamentos necessários. Possui também 3 ilhas de edição.

O prédio é totalmente climatizado e com infraestrutura física adequada.

IMPACTOS ECONÔMICOS-SOCIAIS, CIENTÍFICO-TECNOLÓGICOS E/OU AMBIENTAIS

Os impactos decorrentes deste projeto são: formação anualmente de 36 a 50 jovens do ensino básico na atividade de produção audiovisual com reflexos diretos na criação de emprego e a produção e difusão de vídeos e documentários sobre a guerra de Canudos e a cultura sertaneja

REFERÊNCIAS

NEIVA, L. P. A Dilemas do desenvolvimento no semiárido: o caso do Programa Produzir nos sertões de Canudos - Bahia. 2013. Tese (Doutorado em Educação e Contemporaneidade) - Universidade do Estado da Bahia, Salvador, 2013i.

ANTONIUTTI, L. C., FONTOURA, M. A e ALVES, N. M. Mídia e produção visual: uma introdução, 20 ed. Curitiba: Ibipex, 2008.

METAS ESPERADAS

Produto Esperado	Meta Esperada	Unidade Medida
3123 - Curso realizado		36 Alunos
Público Alvo	Quantidade	Descrição
Alunos da Educação Básica	36	-

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Atividade	JA	FE	MA	AB	MA	JU	JUL	AG	SE	OU	NO	DE
Oficina de elaboração de documentários			X					X				
Oficina de elaboração de vídeos		X					X					
Oficina de produção fotográfica				X					X			
Projeto de Conclusão do curso					X						X	

MUNICÍPIOS BENEFICIADOS***Baixo-Médio São Francisco***

Território	Município	
Sertão do São Francisco	Canudos	
	Total Sertão do São Francisco :	1
	Total Baixo-Médio São Francisco:	1
	Total geral:	1

REDES DE GESTÃO DEPARTAMENTAL - RGDs PARCEIRAS DO PROJETO

O projeto não contém redes de gestão departamentais

INSTITUIÇÕES PARCEIRAS

O projeto não contém instituições parceiras

UNIDADES PARCEIRAS

O projeto não contém unidades parceiras